

Søndag d. 20. oktober 2024 på Vesthimmerlands Museum, Aars kl. 11.00, kl. 13.00 og kl. 15.00

En meget anderledes scenekunstoplevelse i et udstillingsrum
”HOTspot” - Danmark som kolonimagt

I krydsfeltet mellem kunstudstilling, dramatik, musik, lyrik, journalistik og billedkunst fører HOTspot publikum langt ud på indlandsisen, til toppen af de frodige færøske fjelde og helt ind i hovedet på den hvide danske mand, der må bære skylden for århundreders kolonihæredømme.



HOTspot er en publikumsinvolverende forestilling, hvor publikum og skuespillere går rundt om hinanden, mens der stilles skarpt på det problematiske forhold mellem Danmark, Grønland og Færøerne. Rigsfællesskabet har været et ømtåleligt emne i flere hundrede år, men med afsløringen af sager om spiralkampagner, tvangsadoption og umyndiggørelse har løsrivelsesbevægelserne fået vind i sejlene. Godt hjulpet på vej af de voldsomme klimaforandringer, fundet af olie og nye politiske venskaber er det arktiske område pludselig blevet et geopolitisk hotspot, og i Danmark er kolonispørgsmålet og vores globale indflydelse blevet aktuel igen.

Crossover scenekunst

Varighed: 25. min.
Medvirkende: Rolf Hansen og Pelle Nordhøj Kann
Isenesætter: Christine Worre Kann
Fotokunstner: Per Morten Abrahamsen
Dramatiker: Pelle Nordhøj Kann
Koncept og ide: Teatergrad
Pris: 100 kr. (Enhedspris)

HOTspot foregår i Vesthimmerlands Museums udstillingsrum, som publikum frit kan benytte i museets åbningstid. Selve ”live-delen”, gentages 3 gange: kl. 11.00, kl. 13.00 og kl. 15.00